

Biography and passion

Armonia e melodia, intensità, attitudine, dinamica, semplicità, potenza, immediatezza, ricerca, cultura.

Cantare slogan di facile presa è un trucco adottato da buona parte delle alternative band nel mondo intero, ed è esattamente ciò che i Sun Eats Hours **NON** fanno.
Questo valore nasce con la band nel 1997.



Francesco Lorenzi – Vocals, Guitar
Riccardo Rossi – Drums
Matteo Reghelin – Bass
Gianluca Menegozzo - Guitar

Il 9 Maggio 2008 è in uscita con Rude Records in tutta Europa (Uk compresa), il DVD+CD COLLECTION "TEN YEARS", che celebra i dieci anni di attività della band. Il dvd raccoglie tre ore di contenuti video speciali e racconta la vita della band. Il cd collection contiene 19 brani, tra cui 3 inediti.

"Italian bands are something of a rarity when it comes to melodic rock and hardcore, especially bands that bang away with the fervour of a couple of hares in the spring time - as do this outfit. And sharing the stage with such luminaries as Afi, Nofx, Pennywise and The Offspring, it's apparent that some of their bouncibility has rubbed off, resulting in the crunching roller-coaster of riffs that is The Last Ones. Consume while hot!"

Rock Sound UK

"Now, with the release of "The Last Ones" I can safely say that Sun Eats Hours are among my top five favorite bands of all time, and not considering melodic hardcore exclusively, but all music genres".

Punk International

- "Sun Eats Hours" e' un nome fuori dal comune.

Questo detto veneto ("Il Sole Mangia le Ore") sta a significare "Non sprecare il tuo tempo".

La band mette realmente in pratica questa esortazione svolgendo una attività senza sosta dal 1997 ad oggi, raggiungendo evidenti consensi in campo internazionale, divenendo una delle alternative band italiane più conosciute al mondo.

Il gruppo ha una lunga biografia, parte dieci anni fa da un paese in provincia di Vicenza, suona centinaia di concerti partecipando ai maggiori festival alternativi italiani e non, pubblica tre album, viene scelto per aprire tournè di mostri sacri del genere e non come Vandals, Offspring, Nofx, Pennywise, Afi, Muse, the Cure ecc...

L'ultimo album di inediti "**The Last Ones**", il terzo della serie, è stato stampato e distribuito in differenti versioni tra **Europa, Giappone, Brasile e Sud Africa.**

La band è stata richiesta e inserita in molte compilation musicali in tutta Europa, tra cui spiccano le venti pubblicazioni in compilation allegate a magazine internazionali e brand / marchi come Eastpak, Loser, Atticus, Fiat ecc...

Grazie ad un lavoro **indipendente e costante**, i Sun Eats Hours hanno ottenuto seguito e credibilità internazionale.

Con il rilascio dell'originale split album di metal hits rivisitate "**Metal addiction**", pubblicato nell'autunno 2006 congiuntamente alla world famous band giapponese Nicotine, i Sun Eats Hours hanno consolidato la loro fan base giapponese, preparando il terreno per l'uscita della collection album "**Ten Years**", stampata e distribuita in modo esclusivo nel Settembre del 2007 nel mercato del sol levante.

-La band suona da sempre un melodic hardcore che si sviluppa in sonorità rock, basato principalmente su melodie intense, energia e versatilità.

-I Sun Eats Hours sono una live band con più di 300 esibizioni all'attivo.

Hanno partecipato a festival come l'Independent days festivals, il Deconstruction tour, l'Anti tour, vari Eatpak festival, il Neapolis festival, il Fight For Right Tokio e molti altri. Da ottobre 2005 ad ottobre 2007 la band è stata perennemente in tournée tra Europa e Giappone.

-Supporter di: the OFFSPRING, the CURE, AFI, NOFX, PENNYWISE, SKA P, VANDALS, SICK OF IT ALL, STRUNG OUT, MUSE ecc...

-I magazine musicali europei più importanti, le webzines e le fanzines pongono la loro attenzione nei Sun Eats Hours, con articoli ed eccellenti recensioni: Rolling Stone, Kerrang, Metal Hammer, Rock Sound Uk, In Rock, Crossbeat, Rockin on, Rock Sound France, Rock Sound Italy, Rock Zone, RockOne, Forever One, Punk Raw, Bad Magazine, Wahrschauer, Ox, Slam Zine, Speciale Punk, Mondo Sonoro, Tribe, Rockerilla, Rock Hard, Raro, Rock Star, Punkinternational, Europunk, Punkadeka, Rock circus...

-In Giappone "The Last Ones" raggiunge la top 30 della catena HMV per tre settimane (Settembre 2005).

-Nell'ottobre 2005 SONY publishing Italia diventa ufficialmente editrice dei tre album della band.

-Con una apprezzata versione rivisitata di "Rain" dei Cult, i Sun Eats Hours entrano nei maggiori media televisivi e radio tra Dicembre 2006 e Aprile 2007. Il video si è distinto come produzione italiana, ottenendo playlist in svariate televisioni: Mtv Italia, Mtv Francia, Mtv Spagna, All Music Tv, Rock Tv, Match Music, Music Box, Mtv Overdrive, Alice tv...

-Il video di "Rain" è entrato nella Top Ten di Mtv Italia – TRL arrivando alla posizione 6 , in compagnia di artisti come Take That, Avril Lavigne, Hilary Duff, Good Charlotte ecc...

-Rolling Stone aveva anticipato ad inizio del 2007 questa ascesa dei Sun Eats Hours con uno speciale dedicato alla band.

-Yahoo Music Italy ha scelto I Sun Eats Hours come testimonials per la campagna pubblicitaria del sito nei magazine Rock Sound e Rock Star.

-“Miglior punk band italiana nel mondo”: Il 28 novembre 2004 i Sun Eats Hours sono premiati al MEI (meeting etichette e musica indipendente italiana). E' un riconoscimento speciale che corona un percorso internazionale. **Comunicato ufficiale della premiazione:**

*"Quest'anno abbiamo voluto aggiungere un riconoscimento speciale per una band grazie alla quale la musica punk Italiana ha passato i confini, portando alta la nostra bandiera... Per il 2004 abbiamo ritenuto opportuno premiare i **Sun Eats Hours**, band vicentina che grazie ad un impegno costante da diversi anni è riuscita a raggiungere mete importanti come far apprezzare il proprio cd dall'Europa fino in Giappone, partecipando come supporter al Tour Europeo degli Offspring e suonando all'EastPak festival di Barcellona. Il noto sito americano Punkinternational.com ha scritto di loro: "Penso che i S.E.H. possano insegnare come suonare il vero hardcore melodico a molte band nord americane. Questo disco è senza alcun dubbio uno dei migliori del genere pubblicati nel mondo intero"*

CONCERTI RILEVANTI:

- Supporter degli **Offspring** European tour 2004 in **Italia, Francia, Spagna**
- Supporter dei the **Cure** durante il loro unico show italiano, al **Neapolis Festival**
- Supporter **The Vandals** / European Tour 2002
- Supporter di **Ska p** tour 2002 e 2003
- Supporter di singoli concerti di: **Offspring** (2001), **Afi** (2001),

Partecipazione come artisti italiani:

- **Deconstruction** Tour 2001 (con **Pennywise, Sick of It all, Boysetsfire...**)
- **Deconstruction** Tour 2003 (con **Nofx, Strong out, TSOL...**)
- **Independent days** Festival (Settembre 2001)
- **Anti Tour** Festivals 2003
- **Eastpak Festival** Barcellona (Maggio 2004)
- **Fight For Your Rights** Tokio (Febbraio 2006)

VIDEOCLIP:

Rain / Novembre 2006 (Diretto da Stefano Bertelli, Seen film productions e Darkside studio)
Endless Desire / Agosto 2005 (Diretto da Stefano Bertelli)
September 2001 / Febbraio 2004 (Diretto da Stefano Bertelli).
Sun Eats Hours / Settembre 2003
Tour all over / Marzo 2003

Da MTV.it: Video "September 2001".

"La band conferma con questo clip la sua voglia di trattare temi difficili e proporli con energia e intelligenza alle persone, senza mai scadere nel banale. In un periodo storico/sociale in cui la televisione dai bassi contenuti artistici ha piegato e standardizzato anche i video musicali delle band più alternative, i S.E.H. hanno voluto fortemente realizzare un video di controtendenza che rispetti la sua stessa iniziale motivazione d'esistere: essere una forma comunicativa d'arte, una conseguenza visiva della musica, di semplicità, chiarezza ed emozionalità".

Con il video di "September 2001" la band è invitata a partecipare come unica band italiana al **DVD di BlankTv.com**, noto sito Californiano, punto di riferimento mondiale per i video rock e alternative.

DISCOGRAFIA:

- Ten Years – Collection album** – Sun Media/Flight Records/Village Again –September 2007
- Metal Addiction – Split Album** – Sun Media/Rude Records/Sky Records – November 2006
- The Last Ones** – Sun Media / Rude Records _ September 2005
- Don't Waste Time! re – issue** – Sun Media / Rude Records _ September 2005
- Tour All Over** – Sun Media / Rude Records _ March 2003
- Will** – Agitato Records _ March 2002 (died in 2003)
- Don't Waste Time** – Agitato Records _ November 2000 (died in 2003)
- Suneatshours** – Demo – Agitato Records _ June 1999

SAMPLER CDS / COMPILATIONS / Magazines:

- Rock Sound Italy** CD sampler– Speciale punk n°3 - October 2000
- Rock Sound Italy** CD sampler – Speciale punk n°9 - March 2002
- Rock Sound Italy** CD sampler – March 2003
- Rock Sound Spain** CD sampler – June 2003
- Rock Sound Portugal** CD sampler – April 2003
- Staf Mag. Spain** CD sampler –July 2003
- Rock Sound Spain** CD sampler – May 2004
- Rock Sound France** CD sampler – May 2004
- Rock Sound Italy** CD sampler – July/August 2004
- Rock Zone** Cd sampler – N°7 – September 2005
- Rock Sound Italy** Cd sampler – N°88 – September 2005
- Rock Sound France** Cd sampler – N°138 – September 2005
- Ox Zine** – N° 61 - September 2005
- Slam Zine Austria** – September 2005
- Wahrschauer** cd sampler – N° 51 – November 2005
- Rock Zone** Cd sampler – N° 15 - May 2006
- Rock Sound** – Special – Cd sampler – January 2007
- Punk Generation vol.1**
- Punk Generation vol.2**
- Vibrazioni violente vol.1**
- Punkadeka the compilation**
- Punk e contaminazioni**
- Plastic Punk festival**
- Anti Tour compilation** – September 2003
- Ska Punka compilation** – September 2003
- Blank Tv World video DVD** - January 2005
- Indiebox vol.1** – April 2006
- Six strings revolution vol.1** – May 2006
- Loser Heroes clothes vol.1** – May 2006
- No reason compilation vol.1** – September 2006
- Eastpak Antidote compilation 2006** – October 2006
- Think Punk vol.1** – November 2006
- Loser Heroes vol.2** – October 2007

CONTATTI:

SUN MEDIA

Phone: +39 333 2666119

Fax: +39 0445 364530

Email: management@sunmedia.it

Sito: www.suneatshours.com