

# "MUSICANTI"

**IL MUSICAL (OLTRE) IL MUSICAL**

**CON LE CANZONI DI PINO DANIELE**

**IL TOUR DEBUTTERA' A DICEMBRE**  
**E GIRERA' TUTTA L'ITALIA**



[www.musicanti.show](http://www.musicanti.show)

Verrà portata in scena nei più prestigiosi teatri d'Italia a partire dal prossimo dicembre **"MUSICANTI"**, un'opera teatrale che supera i confini dell'opera stessa, **un musical oltre il musical**, un vero e proprio spettacolo: una storia inedita da raccontare sulle straordinarie musiche tratte dall'immenso patrimonio del *"musicante on the road"* per eccellenza, l'indimenticato **PINO DANIELE**.

**Sul palco un cast di talentuosissimi cantanti-attori e ballerini** e le più belle melodie di Pino Daniele suonate live sul palco da una **band resident d'eccezione** composta da celebri nomi e "amici" di Pino: **Hossam Ramzy**, percussioni; **Elisabetta Serio**, tastiere; **Fabio Massimo Colasanti**, chitarra; **Alfredo Golino**, batteria; **Simone Salza e Mel Collins**, sax; **Jimmy Earl e Dario Deidda**, basso.

**È la storia di Antonio**, un uomo che torna a Napoli dopo 25 anni, dopo averla lasciata da bambino, alla morte della madre. Detesta questa città, ma ha ricevuto un lascito testamentario dal padre, uno storico locale del porto, oggi in crisi, si chiama **Ue' Man**, tutti temono che lui non veda l'ora di chiuderlo, ma...

**Il debutto** ufficiale di **"MUSICANTI"** non poteva che essere a **NAPOLI** (dal 7 dicembre, Palapartenope). Nel 2019, il tour attraverserà l'Italia con tappe a **BOLOGNA** (19 e 20 gennaio, Europa Auditorium); **PADOVA** (25 e 26 gennaio, Teatro Geox); **FIRENZE** (14 e 15 febbraio, Obihall); **TORINO** (23 e 24 febbraio, Teatro Colosseo); **MILANO** (dal 7 al 17 marzo, Teatro Arcimboldi) e **ROMA** (dal 7 al 12 maggio, Teatro Olimpico).

Lo spettacolo **mette in relazione le canzoni più significative dei primi album del cantautore napoletano -il suo rock, il blues, il jazz, il soul- con la drammaturgia e la tradizione partenopea per dare vita a un'esperienza musicale-teatrale unica nel suo genere.**

*"L'idea alla base di "Musicanti" è proprio questa: portare la musica di Pino a confrontarsi con un nuovo linguaggio: quello dell'opera teatrale - dichiara il produttore Sergio De Angelis. Questa era una vecchia intuizione mia e di Pino, di oltre venti anni fa e che ora vede la luce".*

Il musical è intrinsecamente legato ad un grande nome della musica, quello di **Fabio Massimo Colanti**, tra i più stretti collaboratori del bluesman partenopeo, un'amicizia ventennale: *"Il progetto nasce dal mio bisogno di colmare un vuoto artistico e "personale" che ha lasciato la prematura scomparsa di Pino, afferma il direttore artistico. Dalla scelta dei brani è scaturito il mio primo dilemma (Pino ne ha composti innumerevoli). Altrettanto impegnativo per me è stato raccontare Pino e la sua musica senza di lui, senza averlo accanto: "Musicanti" è un'opera emotivamente avvincente e appassionante".*

Ogni sera il pubblico potrà ascoltare, negli arrangiamenti originali, tra le altre: **"NA TAZZULELLA 'E CAFE"**, **"A ME ME PIACE 'O BLUES"**, **"I SAY I STO 'CCA"**, **"NAPULE E"**, **"VIENTO"**, **"YES I KNOW MY WAY"**, **"JE SO' PAZZO"**, **"CAMMINA CAMMINA"**, **"LAZZARI FELICI"**, **"MUSICA MUSICA"**, **"TUTTA N'ATA STORIA"**, **"QUANNO CHIOVE"** e molte ancora...

"Musicanti" è realizzato e fortemente voluto dalla società di produzione *Ingenius Srl*: testo di **Alessandra Della Guardia** e **Urbano Leone**, regia di **Bruno Oliviero**.

### **Comunicazione "Musicanti"**

Daniele Mignardi Promopressagency  
info@danielemignardi.it – www.danielemignardi.it